

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 8 класс.

Рабочая программа составлена на основе:

- 1.Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 зарегистрированными в Минюсте России 18.12.2020г. регистрационный номер 61573.
- 3.Федерального Государственного Образовательного Стандарта Основного Общего Образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897
4. Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников, утверждённого Приказом Минпросвещения России от 21.09. 2022 г. №858
- 5.С учётом требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнения учебных предметов компонента государственного стандарта общего образования.
6. Примерной программы по изобразительному искусству основного общего образования
- 7.Авторского тематического планирования учебного материала.
- 8.Учебного плана МБОУ Спиридоновобудской ООШ на 2024-2025 уч.год.

Планирование составлено на основе УМК

Изобразительное искусство: Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении.8 класс. А.С.Питерских. – М.: Просвещение, 2013

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предусматривает в основной школе обязательный учебный предмет - "Изобразительное искусство".

Учебная нагрузка

Класс	Количество часов в неделю	Количество в год
8	1	34

Целью уроков изобразительного искусства в основной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира,

активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:

- **воспитание** устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;
- **развитие** способности к эмоционально-чувственному и осознанно-мотивируемому восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие воображения и фантазии, повышение творческого потенциала, побуждение к творчеству и створчеству в художественной деятельности;
- **освоение** разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; приемов работы с художественными материалами, инструментами, техниками.
- **владение** умением пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами, которые позволили бы адекватно выразить в художественном творчестве, в соответствии с их возрастными интересами и предпочтениями, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;
- **развитие** опыта художественного восприятия произведений искусства, обогащение знаний и представлений о художественном наследии человечества, своего народа, составляющем гордость и славу всемирной истории искусства.